

Guatemala, 31 de mayo del 2021.
Informe No. 03-2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-210-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 173-2021, correspondiente al mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura serie: 4BF24FD8 Número de DTE: 3600107076.

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo al señor Viceministro de Cultura en todas las reuniones dentro y fuera del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyar con tomar minutas de las reuniones del Señor Viceministro de Cultura, para dar seguimiento a las decisiones tomadas.
- c) Brindar apoyo con llevar control de las actividades y proyectos que se planifiquen a raíz de las reuniones del señor Viceministro de Cultura.
- d) Apoyar con el seguimiento de las actividades y tareas delegadas a diferentes instancias del Viceministerio de Cultura por instrucciones del Señor Viceministro de Cultura.
- e) Dar apoyo al Señor Viceministro de Cultura con relación a los avances de las actividades planificadas para el seguimiento de las decisiones tomadas.
- f) Apoyar al señor Viceministro de Cultura con organizar documentos y esquemas de trabajo para las reuniones de trabajo y de seguimiento.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos


- a) Se apoyó al señor Viceministro de cultura, en sus reuniones de trabajo con las diferentes instancias del Viceministerio, así como con otras entidades del Ministerio.
- b) Se apoyó con el seguimiento de los diferentes proyectos designados por el señor Viceministro a las instancias del Viceministerio, a fin de generar avances en los mismos.
- c) Se apoyó en la estructuración de un proyecto de remozamiento en el Teatro de Bellas Artes, así como en el seguimiento de las fases administrativas para la implementación del proyecto.
- d) Se apoyó en el seguimiento del plan de rescate de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en conjunto con la Dirección de Formación Artística.

- e) Se apoyó en el seguimiento del proyecto de las 21 lecturas bicentenarias, dando acompañamiento al Departamento de Editorial Cultura.
- f) Se apoyó a la coordinación del proyecto del audio libro del Popol Vuh, gestionando con la Dirección General de las Artes y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- g) Se apoyó en la implementación del Tablero de Seguimiento de Proyectos, con el fin de viabilizar la herramienta de sistematización.
- h) Se apoyó en la estructuración de un tablero de proyectos base, según la información de Plan Operativo Anual (POA), con el fin de implementar seguimiento a cada uno de los proyectos identificados.
- i) Se apoyo en el seguimiento del Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural, brindando acompañamiento a las instancias involucradas en el mismo.



José Roberto García Aguilar.

Vo.Bo.



Sr. Cristhian Calderón Santizo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

